

**2ο ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΠΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
«ΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΗΣΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΟΥ»**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 /4/24

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κωτσελένη Σοφία, Κυριακούλόπουλος Ευάγγελος

Σύνδεση μέσω Webex <https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

Σύνδεση μέσω Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC5vRciqV-2l5XgURhn6uFVg>

| | |
|-------------|--|
| 9:00 | ΕΝΑΡΞΗ |
| | Χαιρετισμοί |
| | ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΗΓΗΣΗ: Η τοπική Ιστορία στο σύγχρονο ιστοριογραφικό τοπίο. <i>Λεμονίδου Έλλη, Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Ιστορίας Πανεπιστημίου Πατρών.</i> |
| | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ |

1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex
<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κυριακούλόπουλος Ευάγγελος, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|--|
| 11:00-13:10 | Οι άορατοι πόθοι και φόβοι στη Συνοικία των Εξοχών της Θεσσαλονίκης, <i>Πειραματικό ΓΕΛ Μακεδονίας</i> |
| | Τα παιδιά της Βαρβακείου· μια περιδιάβαση στα κτήρια που στέγασαν τη Βαρβάκειο Σχολή και στα πρόσωπα που σημάδεψαν την ιστορία της, <i>Πρότυπο ΓΕΛ Βαρβακείου σχολής</i> |
| | «Βενιαμίν ο Λέσβιος 1759/1762-1824. Ένας Διδάσκαλος του Γένους από τη Λέσβο», <i>Πρότυπο Γ.Ε.Λ. Μυτιλήνης</i> |
| | Γεώργιος Γεννάδιος: Ο Δάσκαλος του Έθνους, <i>1ο Πρότυπο ΓΕΛ Γεννάδειο</i> |
| | Τίτος Πατρίκιος: «Μόνο μian άκρη της αλήθειας να σηκώσω», <i>1ο Πρότυπο ΓΕΛ Γεννάδειο</i> |
| | «Πόρτο Λεόνε. Στα ίχνη του Πειραιϊκού Λέοντα», <i>Πρότυπο ΓΕΛ Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά</i> |
| | Η γέννηση και η άνθηση μιας πόλης: ο Πειραιάς του 19ου αι. και τα εκπαιδευτήρια με κληροδοτήματα», <i>Πρότυπο ΓΕΛ Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά</i> |

| | |
|--|--|
| | Το σπήλαιο της Θείας Φανέρωσης από τον 2ο αι. μ.Χ. στην καρδιά της Αθήνας, <i>Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών</i> |
| | Εκβιομηχάνιση του Πειραιά τον 19ο αιώνα: Η πρώτη απεργία γυναικών στην κλωστοϋφαντουργία των Αφών Ρετσίνα., <i>Ζάννειο Πρότυπο ΓΕΛ Πειραιά</i> |
| | Ηράκλειο: Η Αθέατη πόλη, <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Ηρακλείου</i> |

2^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/smitroulia>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μητρούλια Σοφία, εκπ/κός ΠΛΠΠ

11:00-13:10

| |
|---|
| Ιστορία και μνήμη της αρμενικής κοινότητας του Ηρακλείου, <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Ηρακλείου</i> |
| Η λεγόμενη και η πραγματική φυλακή του Σωκράτη. Από τον θρύλο στην επιστημονική γνώση, <i>Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών</i> |
| Ζωγράφοι και πινακοθήκες στην αρχαία Αθήνα, <i>Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών</i> |
| Μεγάλες προσωπικότητες της Λάρισας, <i>1ο Πειραματικό Λύκειο Λάρισας</i> |
| Πεντεκαίδεκα Μάρτυρες : Από την πίστη στην ιστορία, <i>2ο Πειραματικό ΓΕΛ Κιλκίς</i> |
| «Τα παλαιά ελαιοτριβεία της Λέσβου, <i>Πρότυπο ΓΕΛ Μυτιλήνης</i> |
| «Οι "Μεγάλες μορφές της Φυσικής και των Μαθηματικών μέσα από την Αγιασώτικη ντοπιολαλιά και σάτιρα"... με μια άλλη ματιά», <i>Πρότυπο Λύκειο Μυτιλήνης</i> |
| «Διαπερνώντας την ιστορία του τόπου μου μέσα από τον παραδοσιακό χορό», <i>Πρότυπο ΓΕΛ Μυτιλήνης σύμπραξη με ΓΕΛ Ιππείου</i> |
| Ζωσιμάδες: οι γίγαντες της ευποιίας, <i>Πρότυπο ΓΕ.Λ. Ζωσιμαίας Σχολής Ιωαννίνων</i> |
| Μία λίμνη, ένα κάστρο και μνημεία στα Γιάννενα: απεικονίσεις στη λογοτεχνία και τις τέχνες. Ένας εικονικός περίπατος, <i>Πρότυπο ΓΕ.Λ. Ζωσιμαίας Σχολής Ιωαννίνων</i> |
| Η Καλαμάτα στην Κατοχή, την Αντίσταση έως την Απελευθέρωση, <i>7ο Πειραματικό Γυμνάσιο Καλαμάτας</i> |

3^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ichiotelis>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Χιωτέλης Ιωάννης, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

11:00-13:10

Πελοποννησιακά ήθη και έθιμα: Η ιστορία του παραμυθιού και της παραδοσιακής φορεσιάς στη Μεσσηνία, 7ο Πειραματικό Γυμνάσιο Καλαμάτας

Ταξίδι στην ιστορική Χαλκίδα, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

Περπατάμε στα τοπόσημα του αρχαίου Πειραιά, Πρότυπο Γυμνάσιο Ζάννειο Πειραιά

Η ιστορία του Ζάννειου Πρότυπου Γυμνασίου Πειραιά, Πρότυπο Γυμνάσιο Ζάννειο Πειραιά

Η λογοτεχνική ταυτότητα του Πειραιά: παλιοί και νέοι ήρωες, Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά

Ιχνηλατώντας την φονική πλημμύρα του 1961: Όταν το παρελθόν συνομιλεί με το παρόν, 3ο Πρότυπο ΓΕΛ Ιλίου

Το ρεμπέτικο τραγούδι στις γειτονιές του Ιλίου, 3ο Πρότυπο ΓΕΛ Ιλίου

Η φονική πλημμύρα του 1961 στο Ίλιον, η ιστορία μιας πληγείσας οικογένειας σε γραφική νουβέλα ψηφιακά αφηγούμενη, 3ο Πρότυπο ΓΕΛ Ιλίου

Αρχαιολογικοί χώροι στη Εύβοια, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

Η οικονομική ανάπτυξη της Χαλκίδας, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

4^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/aavramop>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Αβραμόπουλος Αβραάμ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

11:00-13:10

Αλέξ. Παπαδιαμάντης, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

Ήθη, έθιμα, παραδόσεις Εύβοιας, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

Τέχνη και Επιστήμη: 2 ξεχωριστές προσωπικότητες της Εύβοιας, 1ο Πρότυπο ΓΕΛ Χαλκίδας

| | |
|--|--|
| | Καρδίτσα Reloaded . Μια περιήγηση στο ιστορικό κέντρο της πόλης, <i>1ο Πειραματικό ΓΕΛ Καρδίτσας</i> |
| | Ιαχές και Ψίθυροι, <i>1ο Πειραματικό ΓΕΛ Καρδίτσας</i> |
| | Ποιητές της Θεσσαλονίκης: Ζωή Καρέλλη, Γιώργος Βαφόπουλος, Ντίνος Χριστιανόπουλος. (Μέρος Ι), <i>2ο Πρότυπο ΓΕΛ Θεσσαλονίκης</i> |
| | Οι μαχαλάδες των μειονοτικών Τούρκων στην Οθωμανική Κομοτηνή (1361-1912), <i>3ο Πειραματικό ΓΕΛ Κομοτηνής</i> |
| | Η Κομοτηνή μέσα από τους στίχους σύγχρονων ελληνικών τραγουδιών, <i>3ο Πειραματικό ΓΕΛ Κομοτηνής</i> |
| | Ανθρωπολογικά κατάλοιπα του Λοιμού του Πελοποννησιακού Πολέμου, <i>Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών</i> |
| | Αρχαίες υπόγειες σήραγγες στην Αθήνα: θέσεις και χρήσεις, <i>Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών</i> |

5^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/marikrithi>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κρίθη Μαρία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|--|
| 11:00-13:10 | Από την ιστορία της Νέας Σμύρνης, <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής</i> |
| | Η εκκλησία της Αγίας Βαρβάρας Αργυρούπολης και οι ποντιακές της ρίζες, <i>1ο Γυμνάσιο Αργυρούπολης</i> |
| | "Εικονική γνωριμία με θρησκευτικά μνημεία της πόλης μου, <i>6ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αλεξανδρούπολης</i> |
| | Θρακιώτικα έθιμα σε μεγάλες γιορτές του χρόνου», <i>5ο Πειραματικό Γυμνάσιο Κομοτηνής</i> |
| | «Επαγγέλματα του χθες και του σήμερα στην περιοχή της Ροδόπης», <i>5ο Πειραματικό Γυμνάσιο Κομοτηνής</i> |
| | «Μια παραδοσιακή φορεσιά αφηγείται...», <i>6ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αλεξανδρούπολης</i> |
| | Μουσική κληρονομιά των Τρικάλων, <i>7ο Πειραματικό Γυμνάσιο Τρικάλων</i> |
| | Από την Αρχαία στη Νέα Δημητριάδα, <i>2ο Πρότυπο ΓΕΛ Βόλου</i> |
| | Τα κτίρια της Λάρισας αφηγούνται την ιστορία της πόλης, <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Λάρισας</i> |
| | Της Λαρίσης το ποτάμι... , <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Λάρισας</i> |

6^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/dimva7>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Δημητροπούλου Βασιλική, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

11:00-13:10

Το πάρκο της γειτονιάς μας, το πάρκο της καρδιάς μας!, 1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αμαρουσίου

Πειραιάς, η πόλη μας, πολύβουη, πολύχρωμη, πολυπολιτισμική. Πέρασμα ή προορισμός; Μέρος Α, Ζάννειο Πρότυπο ΓΕΛ Πειραιά σύμπραξη ΓΕΛ Καλλίπολης

Πειραιάς, η πόλη μας, πολύβουη, πολύχρωμη, πολυπολιτισμική. Πέρασμα ή προορισμός; Μέρος Β, Ζάννειο Πρότυπο ΓΕΛ Πειραιά σύμπραξη ΓΕΛ Καλλίπολης

Τρούμπα, πέρασμα ή προορισμός; Ζάννειο Πρότυπο ΓΕΛ Πειραιά σύμπραξη ΓΕΛ Καλλίπολης

Παρθεναγωγείο Βόλου Παιδαγωγικές πρακτικές και κοινωνικές αντιδράσεις, 2ο Πρότυπο ΓΕΛ Βόλου

Γυναικεία ονόματα στις οδούς του Βόλου, 2ο Πρότυπο ΓΕΛ Βόλου

Ένα υπαίθριο μουσείο γλυπτικής», 1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Νέα Ιωνίας Μαγνησίας

Όταν ο χορός συναντά τη λογοτεχνία, 1ο Πρότυπο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης

Το Ίλιον έχει τη δική του ιστορία, 1ο Πρότυπο Γυμνάσιο Ιλίου

Δημιουργώντας και συμβάλλοντας στις ψηφίδες της τσακώνικης διαλέκτου», 1ο Πρότυπο Γυμνάσιο Ιλίου σε σύμπραξη με το Γυμνάσιο Παραλίας Τυρού

ΛΗΞΗ 1ης ΗΜΕΡΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ 18/4/24

Σύνδεση μέσω Webex <https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

Σύνδεση μέσω Youtube <https://www.youtube.com/channel/UC5vRcjgV-2I5XgURhn6uFVg>

8:30

ΕΝΑΡΞΗ

8:30-8:50

ΕΙΣΗΓΗΣΗ Με ένα drones πάνω από την Πάτρα

8:50-9:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Κυριακουλόπουλος Ευ, εκπ/κός ΠΛΠΠ

9:00-11:30

Το χατζηκυριάκειο ίδρυμα στη δίνη του πολέμου, *Χατζηκυριάκειο Ίδρυμα Παιδικής Προστασίας Πειραιά*

Ταξίδια σε πολύχρωμους τόπους: ένας ψηφιακός ταξιδιωτικός οδηγός στους τόπους καταγωγής των κρατούμενων μαθητών του ΣΔΕ Νιγρίτας», *Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Νιγρίτας*

Η δική μου πατρίδα... ,*2ο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Πάτρας*

Ταξιδεύοντας στη πόλη της Βέροιας διαμέσου παλιών φωτογραφιών, *ΕΝΕΕΓΥΛ Βέροιας*

Παραδοσιακά ηπειρώτικα κάλαντα Χριστουγέννων, *33ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Ιωαννίνων*

Το αισθητικό πάρκο Καισαριανής, *3/Θ Πειραματικό Δ. Σχ. Πανεπιστημίου Αθηνών Μαράσλειο*

Το φυσικό και αστικό τοπίο της Λέβου, *2ο ΕΠΑΛ Μυτιλήνης*

Μια βόλτα στα ταμπάκικα”, *1ο Ημερήσιο ΕΠΑΛ Καρλοθασίου*

Οι τοίχοι της μοναξιάς”, *1ο Ημερήσιο ΕΠΑΛ Καρλοθασίου*

Ανακαλύπτοντας τα παιδικά χρόνια του Κ. Θεοτόκη: «Οι πρώτες πτήσεις» του μεγάλου κερκυραίου συγγραφέα, *14ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Κέρκυρας*

Καζαντζάκης- Θεοδωράκης -Δομίνικος- Γραμματικάκης: Με φλόγα στην ψυχή, έκαναν την Κρήτη ξακουστή!, *66ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Ηρακλείου*

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κυριακούλόπουλος Ευ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|---|
| 11:40-14:00 | Γιαννιτσά, μια πόλη μωσαϊκό, 1ο ΓΕΛ Γιαννιτσών |
| | Θρυλική Μυθόστρατα στο Μιραμπέλλο, 1ο ΓΕΛ Αγ. Νικολάου |
| | Εικονική Περιήγηση Στην Πόλη Μας, 1ο ΓΕΛ Αγ. Νικολάου |
| | Λαϊκά πανηγύρια του νομού Σερρών, 1ο ΓΕΛ Σερρών |
| | Κερκίνη: Ανθρώπινο φράγμα-Φυσικό θαύμα, 1ο ΓΕΛ Σερρών |
| | Μενοίκιο Όρος: Το σύνορο της φύσης, 1ο ΓΕΛ Σερρών |
| | Ιστορικά τοπία της πόλης του Διδυμοτείχου, 1ο ΕΠΑΛ Διδυμοτείχου |
| | Υφαίνοντας ψηφιακές αφηγήσεις για τα μνημεία και τους αρχαιολογικούς χώρους της πόλης, 1ο ΕΠΑΛ Διδυμοτείχου |
| | Λαμία η πόλη μου, ο τόπος που ζω, 2ο ΓΕΛ Λαμίας |
| | Λογοτέχνες της γειτονιάς μου, 3ο ΓΕΛ Θεσσαλονίκης |
| | Η ίδρυση του Πεταλιδίου από τους Μανιάτες τα νεότερα χρόνια, ΓΕΛ Πεταλιδίου |

2^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ichiotelis>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Χιωτέλης Ιω, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--|--|
| 9:00-11:30 | Φως και χρώμα: Η περίπτωση του βατικιώτη ζωγράφου Αχ. Βαρβαρεσού, Γυμνάσιο Νεάπολης Λακωνίας σύμπραξη με 1ο ΕΠΑΛ Βοιών |
| | Ο Τάκης Τλούπας της Λάρισας η αγωνία της απαθανάτισης», 2ο ΕΠΑΛ Λάρισας |
| | Τοπική γαστρονομία: Στα μονοπάτια της γεύσης, 2ο ΕΠΑΛ Λάρισας |
| | Η ιστορία και η κοινωνική ζωή στην Ηλεία Μέσα από το Δημοτικό τραγούδι, 3ο ΓΕΛ Πύργου |
| | «Τα Γιαννιτσά στο πέρασμα του χρόνου», 3ο ΓΕΛ Γιαννιτσών |
| | Ιστορικός περίπατος στο Π.Φάληρο, 3ο ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου |
| | Κωνσταντινουπολίτες στο Π.Φάληρο, 3ο ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου |
| | Στα ίχνη του Βουρλοπόταμου, 3ο ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου |
| | Τοπόσημα προσφυγιάς στην Καλαμαριά- ιστορικά αφηγήματα για την προσφυγιά, 4ο ΓΕΛ Καλαμαριάς |
| | «Ένα κάστρο μια φορά...», 2ο Δημοτικό Σχολείο Πάργας |
| | Στα βήματα του Θεόφιλου στο Πήλιο, 1ο Πειραματικό Δ.Σ. Πορταριάς |
| Στη Δροσόλουση Πορταριά, 1ο Πειραματικό Δ.Σ. Πορταριάς | |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

| | |
|--|---|
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: | Χιωτέλης Ιω, Εκπ/κός ΠΛΠΠ |
| 11:40-14:00 | Ένα κτίριο μια ιστορία, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου |
| | Μια Διαφορετική Ματιά στα Μνημεία της Θεσσαλονίκης , 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης |
| | Όταν τα Βυζαντινά Τείχη της Θεσσαλονίκης Ψιθυρίζουν Ιστορίες, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης |
| | Με το φακό του δραμινού δημοσιογράφου, 4ο ΓΕΛ Δράμας |
| | Από τα δρώμενα του Διονύσου, στα «Μπαμπούγερα», στο «Μπάμπιντεν» και στους «Αράπηδες» της Δράμας, 4ο ΓΕΛ Δράμας |
| | Η υφαντική τέχνη στα Χανιά, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | Γνωριμία με την κρητική διατροφή: η αξία και οι σύγχρονες προοπτικές της, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | Περιήγηση στην κρητική διατροφή: χρώματα, γεύσεις και μυρωδιές, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | Της Λαρίσης το ποτάμι» Κόμικ ,4ο ΕΠΑΛ Λάρισας |
| | «Της Λαρίσης το ποτάμι video, 4ο ΕΠΑΛ Λάρισας |
| | Η αιώνια παράδοση και η σύγχρονη σημασία της Τελετής Αφής της Ολυμπιακής Φλόγας, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου |
| Γνωρίζοντας την κληρονομιά του τόπου μας, οραματιζόμαστε το μέλλον μας, 1ο Γυμνάσιο Σπάρτης | |
| <h3>3^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ</h3> <p>Σύνδεση μέσω Webex https://minedu-secondary.webex.com/meet/smitroulia</p> | |
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: | Μητρούλια Σοφία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ |
| 9:00-11:30 | Τα τοπόσημα της Πάτρας διηγούνται την Ιστορία της , 5ο ΓΕΛ Πατρών |
| | «Υψηλά Αλώνια» : το σήμα κατατεθέν της Πάτρας, 5ο ΓΕΛ Πατρών |
| | Οι Εκκλησίες του Βαρουσίου: Ένα ταξίδι στον Πολιτισμό, στο Περιβάλλον και στην Ιστορία των Τρικάλων, 8ο ΓΕΛ Τρικάλων |
| | Κέντρο Έρευνας - Μουσείο Βασίλη Τσιτσάνη, 8ο ΓΕΛ Τρικάλων |
| | Μνημεία της πόλης των Χανίων, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | Λαογραφικά στοίχια της πόλης των Χανίων, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | Η παράδοση της βαφικής και της κομποδετικής τέχνης στα Χανιά, 4ο ΓΕΛ Χανίων |
| | «Περιήγηση στην αρχαία Αιγείρα» , ΓΕΛ Αιγείρας |
| | Η Πάτρα των γραμμάτων, 8ο ΓΕΛ Πάτρας |
| Ένα αρχιτεκτονικό ταξίδι στην ιστορία της Πάτρας, 8ο ΓΕΛ Πάτρας | |

| | |
|--|---|
| | Ο πολιτισμός των πρώτων Αχαιών, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών |
| | Ρωμαϊκό στάδιο Πατρών, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μητρούλια Σοφία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|--|
| 11:40-14:00 | Το Καρναβάλι της Πάτρας, 5ο ΓΕΛ Πατρών |
| | Η ντοπιολαλιά της Πάτρας, 5ο ΓΕΛ Πατρών |
| | Ταξιδεύοντας στα χωριά του Ξηρόμερου Αιτωλοακαρνανίας ,ΓΕ.Λ. Κατούνας |
| | Δάσος : Κομμάτι της ζωής μας ή απλό φόντο; ΓΕ.Λ. Φυλής |
| | Νεομάρτυρες στις καστροπολιτείες της Λακωνίας, 1ο Γυμνάσιο Σπάρτης |
| | Από την Καλλίπολη στη Νέα Καλλίπολη Ο νέος συνοικισμός και η εγκατάσταση των προσφύγων. Μια πόλη γεννιέται» , ΓΕΛ Καλλίπολις |
| | Τα Μετέωρα και η μονή Βαρλαάμ, 8ο ΓΕΛ Τρικάλων |
| | Το ημερολόγιο της Καταστροφής, 8ο ΓΕΛ Τρικάλων |
| | Αμπέλι μου πλατύφυλλο, κρασί κεχριμπαρένιο , ΓΕΛ Ελεούσας |
| | Σταφίδος Εγκώμιο, ΓΕΛ Βουνάργου |
| | Κωστής Παλαμάς: η γέννηση στην Πάτρα, η ζωή και το έργο του, 2/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών |

4^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/aavramop>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Αβραμόπουλος Αβραάμ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|-------------------|---|
| 9:00-11:30 | Καρναβαλικό έθιμο, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών |
| | Η ιστορία και τα έθιμα στο δήμο Ερυμάνθου Αχαΐας, Δημοτικό Σχολείο Σταυροδρομίου Αχαΐας |
| | Ακολουθώντας τα ίχνη του παρελθόντος της Τριταίας, ΓΕΛ Ερυμάνθειας |
| | Δωρίδα: Iocus amoenus: Ιστορική αφήγηση των πολιτιστικών μνημείων του δήμου Δωρίδας, ΓΕΛ Ευπαλίου Φωκίδας |
| | Κινηματογραφώντας το κουρμπάνι, ένα έθιμο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, ΓΕΛ Καλαμπακίου Δράμας |
| | Ιερά Μονή Λειμώνος - Λέσβος , ΓΕΛ Καλλονής Λέσβου |
| | Τα σπουδαιότερα προσκυνήματα της Λέσβου, ΓΕΛ Καλλονής Λέσβου |
| | MyKassandra, ΓΕΛ Κασσάνδρας |

| | |
|--|--|
| | Ιχνηλατώντας τη λαογραφία της Κύμης», ΓΕΛ Κύμης |
| | Να σας μιλήσω για τον τόπο μου... ,ΓΕΛ Λεονταρίου Καρδίτσας σύμπραξη Γυμνάσιο Λεονταρίου |
| | Η διαπερατότητα των ιστορικών, πολιτικοκοινωνικών συνθηκών, εθιμικών και τοπικών συνηθειών στο πολιτικό και νομοθετικό πλαίσιο: Η ιστορική εξέλιξη της πολιτικής πρακτικής και νομοθεσίας της αρχαίας Ελλάδας , ΓΕΛ Βάρδας |
| | Ανδρέας Καρκαβίτσας: ο μεγάλος νατουραλιστής λογοτέχνης, ΓΕΛ Βάρδας |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Αβραμόπουλος Αβραάμ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------|---|
| 11:40- 14:00 | Όπως παλιά...», ΓΕΛ Λάλα Ηλείας |
| | Βιβλία που παρουσιάζουν την τοπική ιστορία της Ηλείας», ΓΕΛ Λάλα Ηλείας |
| | «Ανεξερεύνητα μονοπάτια», ΓΕΛ Λάλα Ηλείας |
| | Οι τελευταίοι μιας ξεχωριστής γενιάς αφηγούνται.. , ΓΕΛ Μαγούλας |
| | Γεύσεις και μουσικές του τόπου μας...μνήμες από την αρβανίτικη παράδοση, ΓΕΛ Μαγούλας |
| | «Μαν'(ι)κάτσα», ΓΕΛ Μανταμάδου Λέσβου |
| | Το αποτύπωμα της φύσης και του ανθρώπου στο νησί της Λήμνου, ΓΕΛ Μύρινας Λήμνου |
| | Λημνιακές παραδόσεις, ΓΕΛ Μύρινας Λήμνου |
| | “Ευρώτας: ένα ζωντανό ποτάμι, ΓΕΛ Σκάλας Λακωνίας |
| | «Στα χνάρια των Βυζαντινών», ΓΕΛ Σκάλας Λακωνίας |
| | «Ρίζες και αποτυπώματα» ,1ο Πειραματικό Δημοτικό Χαλανδρίου |
| | «Το κλίμα στην Σπάρτη: Μετεωρολογικά δεδομένα και πειράματα», 1ο Γυμνάσιο Σπάρτης |

5^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/marikrithi>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κρίθη Μαρία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|------------|--|
| 9:00-11:30 | ΦΥΛΟ...μετρώντας την ιστορία της Πάτρας: Δανηλίς , Καλλιόπη Παπαλεξοπούλου, Κούλα Πράτσικα, ΓΕΛ Ρίου |
| | Πάτρα 19ος αιώνας: Χαρτογραφώντας το αστικό τοπίο μιας νεοδιαμορφούμενης πόλης, ΓΕΛ Ρίου |
| | Που οδηγεί η οδός Μπενιζέλου Ρούφου; Ας την ακολουθήσουμε...., ΓΕΛ Ρίου |
| | «Φιλελλήνων 23». Η συντήρηση και αποκατάσταση ενός νεοκλασικού κτηρίου στο κέντρο της Αθήνας, 16ο ΓΕΛ Αθήνας |

| | |
|--|--|
| | Ο ιερός ναός του προφήτη Ηλία, ΓΕΛ <i>Τυρνάβου</i> |
| | Αχιλλέας Τζάρτζανος ο Τυρναβίτης Δάσκαλος, ΓΕΛ <i>Τυρνάβου</i> |
| | Το κάστρο Δαμασίου, ΓΕΛ <i>Τυρνάβου</i> |
| | «Οι προσφυγικές πολυκατοικίες της λεωφόρου Αλεξάνδρας», 16ο ΓΕΛ <i>Αθήνας</i> |
| | «Οι πρώτοι κινηματογράφοι στην Αθήνα», 16ο ΓΕΛ <i>Αθήνας</i> |
| | Αναζητώντας στις λέξεις τη Λήμνο, ΓΕΛ <i>Μούδρου</i> |
| | Στα βήματα της Υψιύλης, ΓΕΛ <i>Μούδρου</i> |
| | Τα κάστρα της Πάτρας, 2/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου <i>Πατρών</i> |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κρίθη Μαρία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|---|--|
| 11:40-14:00 | Ένας τόπος μια ιστορία...», Ε.Ε.Ε.ΕΚ. <i>Μαντίνειας</i> |
| | Μνημεία της περιοχής του Έβρου, ΓΕΛ <i>Τυχερού έβρος</i> |
| | Διαδρομές στην ορεινή Ηλεία: από τους καταρράκτες της Νεμούτας ως το φαράγγι του Ερυμάνθου, ΓΕΛ <i>Πελοπίου</i> |
| | Δρυοδάσος της Φολόης: στα βήματα των Κενταύρων, ΓΕΛ <i>Πελοπίου</i> |
| | «Ο αντίλαλος του τόπου μου», Ε.Ε.Ε.ΕΚ. <i>Αγίου Νικολάου</i> |
| | Από το Πόρτεγο στο Bauhause, Ε.Ε.Ε.ΕΚ. <i>Αγίου Νικολάου</i> |
| | Η ναυτική ζωή της Κούταλης, ΓΕΛ <i>Μούδρου</i> |
| | Από τον γλωσσικό πλούτο της Λήμνου: ιδιωματικές εκφράσεις», ΓΕΛ <i>Μούδρου</i> |
| | Ανασκάπτοντας την Ελευσίνα με καθυστέρηση 2000 ετών (αφήγηση/δρώμενο – βίντεο), ΕΕΕΕΚ <i>Ελευσίνας</i> |
| | Η αρπαγείσα κόρη (εικαστικό δρώμενο), ΕΕΕΕΚ <i>Ελευσίνας</i> |
| | Ταξιδεύω στη Θράκη: γνωρίζω την Κομοτηνή και το έθιμο Καμήλες και Ντιβιτζήδες, 5ο Δημοτικό Σχολείο Κομοτηνής Πειραματικό |
| Αφηγήματα: οι μικρές ιστορίες λένε την αλήθεια, ΓΕΛ <i>Δοξάτου Δράμας</i> | |

6^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/natasaliri>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Λύρη Αναστασία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|---|--|
| 9:00-11:30 | Παράδοση και τοπικές ενδυμασίες της Ερυθραίας, ΓΕΛ <i>Ν. Ερυθραίας</i> |
| | Τα Αρχαία Θέατρα της Λάρισας, 11ο ΓΕΛ <i>Λάρισας</i> |
| | Οδοιπορικό στην Προποντίδα, ΕΠΑΛ <i>Ν. Μουδανιών</i> |
| | Ανάμεσα σε δύο πατρίδες, ΕΠΑΛ <i>Ν. Μουδανιών</i> |
| | Πρόσφυγες...στον τόπο μας” ,1ο Ημερήσιο ΕΠΑΛ <i>Καρλοβασίου</i> |
| « Έλα να σου μιλήσω για τον τόπο μου, την Καρδαμύλη», ΓΕΛ | |

| | |
|--|---|
| | <i>Καρδαμύλης</i> |
| | Ιστορίες της γειτονιάς μου: Η Νέα Σμύρνη Λάρισας ως μωσαϊκό ταυτοτήτων, <i>11ο ΓΕΛ Λάρισας</i> |
| | Με πένα από τον τόπο μου, <i>Πειραματικό 10ο Δημοτικό Καλαμάτας</i> |
| | Ταξιδεύω στη Θράκη: γνωρίζω την Κομοτηνή και το έθιμο Καμήλες και Ντιβιτζήδες, <i>5ο Δημοτικό Σχολείο Κομοτηνής Πειραματικό</i> |
| | Το κρίκετ στην Κέρκυρα, <i>4ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας “ Αθηναγόρειο”</i> |
| | Οι φιλαρμονικές της Κέρκυρας, <i>4ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας “ Αθηναγόρειο”</i> |
| | Παραχελωίτιδα περιοχή στο χθες και στο σήμερα, <i>ΕΠΑΛ ΚΑΤΟΧΗΣ</i> |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Λύρη Αναστασία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|---|
| 11:40-14:00 | <i>Αρχαιολογικοί Χώροι του τόπου, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου</i> |
| | <i>Η Αρχαία Ολυμπία "ζωντανεύει" μέσα από την τέχνη, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου</i> |
| | <i>«Στις όχθες του Ευρώτα: Μύθοι και ιστορίες, πηγή έμπνευσης εικαστικών και καλλιτεχνών», 1ο Γυμνάσιο Σπάρτης</i> |
| | <i>Ο Επικούρειος Απόλλωνας, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου</i> |
| | <i>Αποθήκες Μπάρρου: Η ιστορία της σταφίδας ως μεγάλου πρωταγωνιστή στην οικονομική εξέλιξη της Πάτρας, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών</i> |
| | <i>Οπτικές και εικαστικές αποδόσεις της γέφυρας «Χαρίλαος Τρικούπης», 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών</i> |
| | <i>Μείωση της βιοποικιλότητας στα χερσαία οικοσυστήματα της Πελοποννήσου: μελέτη των ενδημικών, σπάνιων και υπό εξαφάνιση ειδών χλωρίδας, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών</i> |
| | <i>Μείωση της βιοποικιλότητας στα χερσαία και θαλάσσια οικοσυστήματα της Πελοποννήσου: μελέτη των ενδημικών, σπάνιων και υπό εξαφάνιση ειδών πανίδας, 8/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Πανεπιστημίου Πατρών</i> |
| | <i>Ο εθνικός κήπος, 3/Θ Πειραματικό Δ. Σχ. Πανεπιστημίου Αθηνών Μαράσλειο</i> |
| | <i>Τα νεότερα κτίρια της Αθήνας: η περίοδος μετά την απελευθέρωση, 3/Θ Πειραματικό Δ. Σχ. Πανεπιστημίου Αθηνών Μαράσλειο</i> |
| | <i>« Οι μαθητές, μας ξεναγούν... στο Ανάκτορο του Νέστορα», Πειραματικό 10ο Δημοτικό Καλαμάτας</i> |
| | <i>Από τη γιορτή στο θέατρο. Η γέννηση του αρχαίου θεάτρου, Πειραματικό 10ο Δημοτικό Καλαμάτας</i> |

ΛΗΞΗ 2ης ΗΜΕΡΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/4/24

Σύνδεση μέσω Webex <https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

Σύνδεση μέσω <https://www.youtube.com/channel/UC5vRcijV-2I5XgURhn6uFVg>

8:30

ΕΝΑΡΞΗ

8:30-8:50

ΕΙΣΗΓΗΣΗ Με ένα drones πάνω από την Πάτρα

8:50-9:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Κυριακουλόπουλος Ευ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

9:00-11:30

Ταξίδι στο χρόνο και στις ρίζες μας, *Γυμνάσιο Νέας Τρίγλιας Χαλκιδικής*

Κι όμως ο χρόνος δαμάζεται, *Γυμνάσιο Νέας Τρίγλιας Χαλκιδικής*

Οραματιστές – φάροι λαμπροί, *Γυμνάσιο Νέας Τρίγλιας Χαλκιδικής*

Οδοιπορικό στα μνημεία της Λάρισας, *13ο Γυμνάσιο Λάρισας*

«Η πόλη είχε τη δική της ιστορία: η ζωή που περνά και χάνεται...»,
Γυμνάσιο Γαργαλιάνων

Κ. Παλαμάς, ο συντοπίτης μας, *14ο Γυμνάσιο Πατρών*

ΑΧΑΙΑ CLAUSS, το παλαιότερο οινοποιείο της Ελλάδας, *14ο Γυμνάσιο Πατρών*

Ματιές στον τόπο μας, *Γυμνάσιο Μαργαριτίου Θεσπρωτίας*

Η ψυχαγωγία στη Φολέγανδρο μέσω θρησκευτικών εκδηλώσεων,
Γυμνάσιο με ΛΤ Φολεγάνδρου

Ιστορική Μονή Δαφνίου, *1ο Γυμνάσιο Ασπρόπυργου*

Έθιμα Σαντορίνης, Σίφνου, Ύδρας, *1ο Γυμνάσιο Ηλιούπολης*

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Κυριακουλόπουλος Ευ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

11:40-14:00

Ψηφιακός τουριστικός θρησκευτικός οδηγός της Σκύρου, *ΓΕΛ Σκύρου*

Ζακυνθινά Έθιμα και Συνήθειες, *1ο Γυμνάσιο Ζακύνθου*

| | |
|--|--|
| | Λαϊκή Παράδοση Ζακυνθινή Λογοτεχνία, 1ο Γυμνάσιο Ζακύνθου |
| | Του γάμου... τα κεντήματα!", 1ο Γυμνάσιο Καπανδριτίου |
| | Η πόλη μου, 1ο Γυμνάσιο Κοζάνης |
| | Βλέπω την πόλη μου μέσα από τον φακό, 1ο Γυμνάσιο Κοζάνης |
| | Ένα ιστορικό γεγονός, ο Αλή Πασάς και η Κοζάνη, 1ο Γυμνάσιο Κοζάνης |
| | Ακάματοι εργάτες, «Η Ψυχή και ο πλούτος της γης μας», Γυμνάσιο Νέας Τρίγλιας Χαλκιδικής |
| | Ζουν ανάμεσά μας... Ποιητές και αρκούδες στη Φλώρινα, 1ο Γυμνάσιο Φλώρινας |
| | «Ιχνηλατώντας το παρελθόν της Φλώρινας μέσα από τα παραδοσιακά κτήρια του 19ου-20ου αιώνα στο ιστορικό κέντρο της πόλης», 1ο Γυμνάσιο Φλώρινας |
| | Με τα φτερά της τέχνης, Γυμνάσιο Νέας Τρίγλιας Χαλκιδικής |
| | |

2^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ichiotelis>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Χιωτέλης Ιωάννης, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

9:00-11:30

Φεστιβάλ Ολυμπίας: Το σταυροδρόμι της νεανικής οπτικοακουστικής δημιουργίας, 4ο Γυμνάσιο Πύργου

Η κοινότητα Σουλίου Πατρών στο χθες και στο σήμερα. Διδάσκουμε τους/τις μαθητές/τριες μας να ταξιδέψουν στο μέλλον με βαλίτσες το χθες και το σήμερα, 20ο Γυμνάσιο Πατρών

Ρούσσοσ Κούνδουρος: μια εμβληματική προσωπικότητα του τόπου μας, 2ο Γυμνάσιο Αγ. Νικολάου Κρήτης

Ιστορία της Αιγιάλειας –Ηθη και έθιμα, 2ο Γυμνάσιο Αιγίου

Ήλιδος πεζογραφήματα, 2ο Γυμνάσιο Αμαλιάδας

Ποιητικές διαδρομές στη γη της Ήλιδας 2ο Γυμνάσιο Αμαλιάδας

Τα λαδάδικα, 2ο Γυμνάσιο Εύοσμου Θεσσαλονίκης

Ο Λευκός Πύργος - σύμβολο κατατεθέν της πόλης, 2ο Γυμνάσιο Εύοσμου Θεσσαλονίκης

Τα βυζαντινά κάστρα της Θεσσαλονίκης, 2ο Γυμνάσιο Εύοσμου Θεσσαλονίκης

Αρχαία Δωδώνη (Θέατρο – Μαντείο), 2ο Γυμνάσιο Ιωαννίνων – διαπολιτισμικής εκπαίδευσης

Καταφύγιο, 13ο Γυμνάσιο Πατρών

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

| | |
|--------------------|---|
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: | Χιωτέλης Ιωάννης, Εκπ/κός ΠΛΠΠ |
| 11:40-14:00 | Το έθιμο των Λαζαρίνων στα χωριά του Τσαρτσαμπά Κοζάνης, <i>Γυμνάσιο Λευκοπηγής Κοζάνης</i> |
| | Η ζωή στην Αντίκυρα από την αρχαιότητα μέχρι την πρωτοβυζαντινή περίοδο, <i>Γυμνάσιο Αντίκυρας Βοιωτίας</i> |
| | Η Ζωή μετά τον Ξεριζωμό, <i>3ο Γυμνάσιο Θήβας</i> |
| | Η Μυθική Ίδρυση της Θήβας από τον Κάδμο, <i>3ο Γυμνάσιο Θήβας</i> |
| | Βενιαμίν ο Λέσβιος: αναδρομή και παρακαταθήκη», <i>Γυμνάσιο Πλωμαρίου</i> |
| | Ακολουθώντας την Παράδοση, <i>3ο Γυμνάσιο Σερρών</i> |
| | «Μακεδονία Ξακουστή», <i>3ο Γυμνάσιο Σερρών</i> |
| | Κορινθία: Από το χτες στο σήμερα, <i>4ο Γυμνάσιο Κορίνθου</i> |
| | Γνωρίζουμε τη γειτονιά μας παίζοντας, <i>4ο Γυμνάσιο Ζωγράφου</i> |
| | Η Θεσσαλονίκη ως πολυπολιτισμική κοινωνία: Χριστιανικές εκκλησίες, μουσουλμανικές γειτονιές, εβραϊκές συνοικίες, <i>4ο Γυμνάσιο Ευόσμου</i> |
| | Μικρά διαμάντια αρχιτεκτονικής επιβιώνουν δίπλα στο τσιμέντο, <i>4ο Γυμνάσιο Ζωγράφου</i> |

3^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/aavramop>

| | |
|-------------------|--|
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: | Αβραμόπουλος Αβραάμ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ |
| 9:00-11:30 | <i>Η λοξή φάλαγγα και ο ρόλος της στην αρχαία Θηβαϊκή ηγεμονία, 3ο Γυμνάσιο Θήβας</i> |
| | Ο Μέγας Αλέξανδρος και οι σφαγές των Θηβών (335π.Χ), <i>3ο Γυμνάσιο Θήβας</i> |
| | Εκπαιδευτικό παιχνίδι: Παιχνιδο-ξενάγηση στα μνημεία της πόλης των Αχαρνών, <i>5ο Γυμνάσιο Αχαρνών</i> |
| | Το Μενίδι που αγαπάμε, <i>5ο Γυμνάσιο Αχαρνών</i> |
| | Παραδοσιακές τέχνες από διάφορες περιοχές τις Ελλάδας, <i>5ο Γυμνάσιο Παλαιού Φαλήρου</i> |
| | Ήθη και Έθιμα των Χριστουγέννων των κατοίκων του Παλαιού Φαλήρου, <i>5ο Γυμνάσιο Παλαιού Φαλήρου</i> |
| | Η ιστορία του λιγνίτη και ιστορία της πόλης μας από το χτες ως το σήμερα: δυο παράλληλοι δρόμοι που ταυτίζονται!, <i>5ο Γυμνάσιο Πτολεμαΐδας</i> |
| | Το φυσικό περιβάλλον της Ρόδου. Η κοιλάδα με τις πεταλούδες, ενδημική πανίδα και χλωρίδα, <i>5ο Γυμνάσιο Ρόδου</i> |

| | |
|--|--|
| | Ρόδος σταυροδρόμι λαών και θρησκειών, 5ο Γυμνάσιο Ρόδου |
| | Από τους Ποδαράδες στη Νέα Ιωνία, 6ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Αττικής |
| | Αναζητώντας προσφυγικά ίχνη στην πόλη μας, 6ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Αττικής |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Αβραμόπουλος Αβραάμ, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--|---|
| 11:40-14:00 | Καπνοκαλλιέργεια: Η επίδρασή της στην τοπική ιστορία και στην ταυτότητα του ατόμου μέσα από τα μάτια των οικογενειών που την έζησαν, 6ο Γυμνάσιο Αγρινίου |
| | «Ο δημιουργός κόμικς και σκιτσογράφος Πέτρος Χριστούλιας», 6ο Γυμνάσιο Χαλκίδας |
| | «Η Χαλκίδα των Μυταρά μέσα από το Εργαστήρι Τέχνης-Ένα μελίσι καλλιτεχνικής δημιουργίας», 6ο Γυμνάσιο Χαλκίδας |
| | «Συσπειρωνόμαστε στον Εύριπο», 6ο Γυμνάσιο Χαλκίδας |
| | Απ' το Τσούγκαρι στο Αλκαζάρ, ένα παζάρι δρόμος», 8ο Γυμνάσιο Λάρισας |
| | Τέχνες και αρχιτεκτονική, Γυμνάσιο Αγ. Θέκλης |
| | Η κουζίνα στα χωριά της ορεινής Ξάνθης. Οι συνταγές των Πομάκων, εικόνες και γεύσεις, Γυμνάσιο Σμίνθης Ξάνθης |
| | Τα πασχαλινά έθιμα στο Κορθί, Γυμνάσιο Κορθίου με Λ.Τ |
| | Οι ξερολιθιές, Γυμνάσιο Κορθίου με Λ.Τ |
| | Οικονομική ζωή/ εμπορική δραστηριότητα, Γυμνάσιο Αγ. Θέκλης |
| Μνημεία και αρχαιολογικοί χώροι, Γυμνάσιο Αγ. Θέκλης | |

4^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/smitroulia>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μητρούλια Σοφία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|---|---|
| 9:00-11:30 | Τα μοναστήρια στην Άνδρο, Γυμνάσιο Κορθίου με ΛΤ |
| | Το έθιμο του κλήδονα και το κάψιμο του Μάη, Γυμνάσιο Κορθίου με ΛΤ |
| | Τα έθιμα του γάμου, Γυμνάσιο Κορθίου με ΛΤ |
| | Άνθρωποι που ανέδειξαν το δικό μου τόπο, Γυμνάσιο Φουρνάς Ευρυτανίας με ΛΤ |
| | Παραδοσιακές τέχνες από διάφορες περιοχές της Κύπρου, Γυμνάσιο Αγίας Φυλάξεως Λεμεσού |
| Ήθη και Έθιμα των Χριστουγέννων των κατοίκων της Κύπρου, Γυμνάσιο | |

| | |
|--|--|
| | <i>Αγίας Φυλάξεως Λεμεσού</i> |
| | <i>Η Αλιάρτος σε QR, Γυμνάσιο Αλιάρτου</i> |
| | <i>Τα εμβληματικά κτίρια της Αλιάρτου, Γυμνάσιο Αλιάρτου</i> |
| | <i>Ιστορία και παράδοση της Αλιάρτου, Γυμνάσιο Αλιάρτου</i> |
| | <i>Πράσινος Παράδεισος, Γυμνάσιο Αραβησσού Ν. Πέλλας</i> |
| | <i>Ήτανε κάποτε μια λίμνη, Γυμνάσιο Αραβησσού Ν. Πέλλας</i> |
| | |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μητρούλια Σοφία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--|--|
| 11:40-14:00 | <i>Γνωριμία με τη Νεολιθική, την Αρχαία και τη Βυζαντινή Φάρσαλο, Γυμνάσιο Βαμβακούς</i> |
| | <i>Ανασκαλεύοντας την ιστορία της πόλης μας, Γυμνάσιο Γαστούνης</i> |
| | <i>Μια οδός, μια προσωπικότητα, Γυμνάσιο Γαστούνης</i> |
| | <i>Διαδρομές πολιτισμού στη δική μας πόλη, Γυμνάσιο Γαστούνης</i> |
| | <i>Πύργο... Δεσπότης του κάμπου, Γυμνάσιο Γιάννουλης</i> |
| | <i>«Μαυσωλείο Διστόμου» - Ο Συμβολισμός του Μνημείου, Γυμνάσιο Διστόμου - Μπάρλειον</i> |
| | <i>«Μαρτυρίες – Παππού πες μου» - Η ιστορία του τόπου μας – Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, Γυμνάσιο Διστόμου - Μπάρλειον</i> |
| | <i>«Τα σοκάκια μιλάνε...» - Ιστορικός περίπατος στις γειτονιές του Διστόμου, Γυμνάσιο Διστόμου - Μπάρλειον</i> |
| | <i>«Άνθρωποι και σπίτια μιλούν για τον τόπο μου», Γυμνάσιο Δοξάτου Δράμας</i> |
| | <i>Μνημεία και αρχαιολογικοί χώροι του Δωρίου Οιχαλίας Μεσσηνίας, Γυμνάσιο Δωρίου</i> |
| <i>Η ιστορία και τα έθιμα του Δωρίου Οιχαλίας Μεσσηνίας, Γυμνάσιο Δωρίου</i> | |
| | |

5^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/zkakoyan>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κακογιάννης Απόστολος, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|-------------------|---|
| 9:00-11:30 | <i>Το ολοκαύτωμα της Καντάνου, Γυμνάσιο Καντάνου</i> |
| | <i>Ριζίτικα τραγούδια για την Κάντανο, Γυμνάσιο Καντάνου</i> |
| | <i>Κάντανος. Ταξίδι στο χρόνο και στον τόπο, Γυμνάσιο Καντάνου</i> |
| | <i>Παίζοντας και μαθαίνοντας στην έπαυλη του Μακρύ Γιαλού, Γυμνάσιο Κούτσουρα (Λασιθίου Κρήτης)</i> |
| | <i>Ενημερωτικό φυλλάδιο για τους τοπικούς ναούς, Γυμνάσιο Κούτσουρα (Λασιθίου Κρήτης)</i> |

| | |
|--|---|
| | Ένα ντοκιμαντέρ για ένα σπουδαίο πρόσωπο του τόπου μας, <i>Γυμνάσιο Κούτσουρα (Λασιθίου Κρήτης)</i> |
| | Το τραγούδι της Κριτσωτοπούλας, <i>Γυμνάσιο Κρίτσας</i> |
| | Κάθε σχολειό την Ιστορία του και το δικό μας «ΠΡΩΤΟ», <i>1ο Γυμνάσιο Κομοτηνής</i> |
| | Τα πέτρινα σπίτια της Λαμπείας στην καθημερινή πρακτική διαχρονικά, <i>Γυμνάσιο Λαμπείας με ΛΤ</i> |
| | Λαμπεία... με τις πολλές σου βρύσες, <i>Γυμνάσιο Λαμπείας με ΛΤ</i> |
| | Να σας μιλήσω για τον τόπο μου..., <i>Γυμνάσιο Λεονταρίου Καρδίτσας</i> |
| | |

11:30-11:40 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κακογιάννης Απόστολος, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|--|
| 11:40-14:00 | Γεωργάκης Ολύμπιος: Ο Σταυραετός του Ολύμπου, <i>Γυμνάσιο Λιβαδίου με ΛΤ</i> |
| | Διαβαίνοντας τα χωριά του Λούρου, <i>Γυμνάσιο Λούρου</i> |
| | Γνωρίζω τα βυζαντινά μνημεία του τόπου μου, <i>Γυμνάσιο Λούρου</i> |
| | Ταξίδι στην παράδοση και την ιστορία, <i>Γυμνάσιο Προφήτη Ηλία Ηρακλείου</i> |
| | Η χαρτογράφηση των μνημείων του τόπου μου, <i>Γυμνάσιο Μεγάλου Ευυδρίου</i> |
| | Μνημεία της πόλης των Τρικάλων, <i>Γυμνάσιο Μεγαλοχωρίου Τρικάλων</i> |
| | Μνημεία της Νεάπολης και των βατίκων, <i>1ο ΕΠΑΛ Βοιών σύμπραξη με το Γυμνάσιο Νεάπολης Λακωνίας</i> |
| | Ο Καβομαλιάς της Ελένης Σαραντίτη, <i>Γυμνάσιο Νεάπολης Λακωνίας σύμπραξη με 1ο ΕΠΑΛ Βοιών</i> |
| | «Ιστορίες γύρω από το Κάστρο: Παλιό και Νέο Γυναικόκαστρο», <i>Γυμνάσιο Νέου Γυναικόκαστρου Κιλκίς</i> |
| | Η Κωπαΐδα στο χρόνο, <i>Γυμνάσιο Οινοφύτων</i> |
| | Η κοιλιάδα των Μουσών, <i>Γυμνάσιο Οινοφύτων</i> |

6^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/start/mboutkov>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μπουτκόβαλη Μαρία, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

9:00-11:30

Κύθηρα, έλα να σου γνωρίσω τον τόπο μου, *Γυμνάσιο Κυθήρων*

| | |
|--|---|
| | «Έθιμα της Τενέας Γης», <i>Γυμνάσιο Χιλιομοδίου</i> |
| | Κιλκίς: Ο τόπος μου, <i>Γυμνάσιο ΣΣ Μουριών Κιλκίς</i> |
| | Χορός και ύπαρξη του ανθρώπου, <i>Γυμνάσιο Σούδας</i> |
| | Η σημερινή παρουσία της Μεγαλονήσου στο σύγχρονο πολιτικό τοπίο της Ελλάδας, <i>Γυμνάσιο Σούδας</i> |
| | Ανακαλύπτοντας τους θησαυρούς του Γεντικίου, <i>Γυμνάσιο Συκουρίου</i> |
| | Δικταίον Άνδρον-Το σπήλαιο του Δία, <i>Γυμνάσιο Τζερμιάδων</i> |
| | Το Αιολικό Πάρκο των Θεών - Από το Δαίδαλο στον Αίολο, <i>Γυμνάσιο Τζερμιάδων</i> |
| | Ήθη και έθιμα της Ανατολικής Ρωμυλίας στα Τρίκαλα Ημαθίας», <i>Γυμνάσιο Τρικάλων Ημαθίας</i> |
| | Γυμνό: Ένα όμορφο χωριό στους πρόποδες του ευβοϊκού Ολύμπου, <i>Γυμνάσιο Γυμνού Εύβοιας</i> |
| | |

11:30-11:40

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Μπουτκόβαλη Μαρία , Εκπ/κός ΠΛΠΠ

| | |
|--------------------|---|
| 11:40-14:00 | «Το ποτάμι και ο τόπος μας. Μελέτη περίπτωση της Κομοτηνής και της Θεσσαλίας», <i>Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής</i> |
| | Λαϊκό θέατρο – Ομιλία (το συννεφάκι), <i>Εσπερινό Γυμνάσιο Ζακύνθου με ΛΤ</i> |
| | Ο Ταξιάρχης του Μανταμάδου στη Λέσβο: η εικόνα, τελετουργικές δράσεις και προσκύνημα, <i>Εσπερινό Γυμνάσιο Μυτιλήνης με ΛΤ</i> |
| | Εμβληματικοί ναοί Μυτιλήνης: Ιερός Ναός Αγίου Θεράποντος και Ιερά Μητρόπολις Μυτιλήνης – Γνωριμία με την ιστορία τους, <i>Εσπερινό Γυμνάσιο Μυτιλήνης με ΛΤ</i> |
| | Το ρωμαϊκό υδραγωγείο στη Μόρια της Λέσβου, <i>Εσπερινό Γυμνάσιο Μυτιλήνης με ΛΤ</i> |
| | Το σχολείο μας «τραγουδά» ...την ιστορία του, <i>Μουσικό Σχολείο Αργολίδας</i> |
| | «Ρίζες: Από πού είσαι εσύ;», <i>Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής</i> |
| | Μικροί ξεναγοί – Γνωρίζοντας την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου μου, <i>Γυμνάσιο Χορτιάτη</i> |
| | <i>Λαογραφικό Μουσείο Γυμνασίου Φιλύρου, Γυμνάσιο Φιλύρου</i> |
| | Κινηματογραφώντας το κουρμπάνι, ένα έθιμο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, <i>ΓΕΛ Καλαμπακίου Δράμας</i> |
| | |

ΛΗΞΗ 3ης ΗΜΕΡΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 /4/24

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κωτσελένη Σ, Δ/ντρια ΠΛΠΠ, Κυριακούλόπουλος Ε, Εκπ/κός ΠΛΠΠ

Σύνδεση μέσω Webex <https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

Σύνδεση μέσω <https://www.youtube.com/channel/UC5vRciqV-2I5XgURhn6uFVg>

9:00

ΕΝΑΡΞΗ

Χαιρετισμοί

9:30-9:45

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΗΓΗΣΗ: Συγκρότηση νέων παιδαγωγικών πρακτικών υπό το πρίσμα των σύγχρονων προκλήσεων, *Πιερρή Ευγενία, Διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.*

9:45-9:50

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κυριακούλόπουλος Ευ, Χιωτέλης Ιω, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

9:50 – 11:50

Ιστορικά μνημεία της πόλης του Ρεθύμνου, *Γυμνάσιο Ατσιποπούλου*
Ρέθυμνο, η πόλη των Γραμμάτων και των Τεχνών, *Γυμνάσιο Ατσιποπούλου*

Παραδοσιακοί χοροί και τραγούδια της Κρήτης, *Γυμνάσιο Ατσιποπούλου*
Το Πάσχα των Ελλήνων μέσα από τη ματιά του Λευκάδιου οικουμενικού ποιητή Άγγελου Σικελιανού, *1ο Γυμνάσιο Λευκάδας*

Η λευκαδίτικη φορεσιά, *1ο Γυμνάσιο Λευκάδας*

Κάθε κάστρο... μια ιστορία, *Γυμνάσιο Ληξουρίου*

Στου χορού τ' αντάμωμα, *Γυμνάσιο Ληξουρίου*

Παρουσίαση του τόπου μας μέσα από ένα θεατροχορευτικό δρώμενο, *Γυμνάσιο Λευκίμμης*

Η νεράιδα του Καράβου στις Αχαρνές: Μια ζωή μεταξύ του υπερφυσικού και του ανθρώπινου κόσμου!, *7ο ΓΕΛ Αχαρνών*

Οι Μενιδιάτες στην επανάσταση του 1821, *7ο ΓΕΛ Αχαρνών*

11:50 – 12:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

| | |
|--|---|
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Χιωτέλης Ιω, Κυριακούλόπουλος Ευ, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ | |
| 12:00-14:00 | «Οι αγροτικές καλλιέργειες στην περιοχή των Αγίων Αναργύρων κατά τη διάρκεια του 19ου και 20ου αιώνα» <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Αγίων Αναργύρων</i> |
| | Τα κινηματογραφικά στούντιο της Φίνος Φιλμ στους Αγίους Αναργύρους» <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Αγίων Αναργύρων</i> |
| | Ιστορική περιήγηση στον Πύργο Βασιλίσσης», <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Αγίων Αναργύρων</i> |
| | Τέλλος Άγρας: Από τους Γαργαλιάνους στην Έδεσσα, <i>Γυμνάσιο Γαργαλιάνων Μεσσηνίας</i> |
| | Γαργαλιάνοι: Ένας τόπος γεμάτος ελιές, <i>ΓΕΛ Γαργαλιάνων Μεσσηνίας</i> |
| | Το Μαρούσι στο πέρασμα του χρόνου: από τον αγροτικό οικισμό της αρχαιότητας και του Μεσαίωνα στη σημερινή πολύβουη πόλη, <i>Πρότυπο ΓΕΛ Αναβρύτων</i> |
| | Ένα σχολείο ταξιδεύει στον χρόνο: 30 χρόνια ιστορίας, <i>Πρότυπο ΓΕΛ αγίων Αναργύρων</i> |
| | Ανακαλύπτοντας την τέχνη στους αγίους Αναργύρους, Αττικής: από το χτες στο σήμερα, <i>Πρότυπο ΓΕΛ αγίων Αναργύρων</i> |
| | Φιλιατρά η μικρή μας πόλη, <i>Γυμνάσιο Φιλιατρών</i> |
| | Στα μονοπάτια της ζωής και του έργου του Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή, <i>Ελληνικό Λύκειο Μονάχου</i> |
| | Καλάβρυτα 1943, <i>Πρότυπο Γυμνάσιο Πατρών</i> |
| Αξιοποιώντας τις τεχνικές της δραματικής γραφής - Πάτρα: Η πόλη της ελπίδας! , <i>Μουσικό Σχολείο Πατρών</i> | |
| 2^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | |
| Σύνδεση μέσω Webex https://minedu-secondary.webex.com/meet/smitroulia | |
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μητρούλια Σ, Σιδηρά Μαίρη, Αβραμίδου Καλλιφρόνη, Εκπ/κοί ΠΣΠΠ | |
| 9:50-11:50 | Των εποχών όλα τα άνθη, με ιστορίες από την Ξάνθη, <i>4ο Γυμνάσιο Ξάνθης</i> |
| | <i>Ψηφιακή χαρτογράφηση της Ξάνθης, 4ο Γυμνάσιο Ξάνθης</i> |
| | Ο Καραγάτσης μέσα από τα μάτια της κόρης του, <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Λάρισας</i> |
| | Στα βήματα του Συνταγματάρχη Λιάπκιν: Ο Μ. Καραγάτσης και η Αβερύφειος Σχολή της Λάρισα, <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Λάρισας</i> |
| | Λογοτέχνες της Θεσσαλονίκης, <i>11ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης</i> |
| | Οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης, <i>11ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης</i> |
| | Ταξιδεύοντας με τα κάστρα και τα μνημεία του τόπου μας από το χτες στο αιεφόρο αύριο Ανάδειξη των βυζαντινών μνημείων του τόπου μας, υιοθεσία και προστασία τους. Παλαιομονάστηρο, <i>Γυμνάσιο Βλαχιώτη</i> |

| | |
|--|--|
| | <i>Λακωνίας</i> |
| | Πολιτιστικές Διαδρομές στην πόλη μου, Λάρισα: το Αρχαίο Θέατρο, ο Ιπποκράτης, ο Άγιος Αχίλλειος, το Μπεζεστένι, ο Μύλος του Παππά, <i>10ο Γυμνάσιο Λάρισας</i> |
| | Ψηφιακή ξενάγηση στη Βυζαντινή Θεσσαλονίκη, <i>11ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης</i> |
| | Σαράντα Εκκλησιές Θεσσαλονίκης. Η προσφυγική συνοικία μας, <i>11ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης</i> |

11:50-12:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Σιδηρά Μαίρη, Αβραμίδου Κ, Μητρούλια Σ, Εκπ/κοί ΠΣΠΠ

| | |
|--------------------|--|
| 12:00-14:00 | <i>Τόποι πολύπαθοι - μικρές πατρίδες", Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Πατρών</i> |
| | Αρχαία Νεμέα (Ηράκλειο) : «Τα Νέμεα» , «Ο μύθος του Οφέλτη», «Το λιοντάρι της Νεμέας» - ο 1ος άθλος του Ηρακλή, <i>Γυμνάσιο Νεμέας Κορινθίας</i> |
| | Παραδοσιακοί χοροί και δημοτικά τραγούδια, <i>Γυμνάσιο Νεμέας Κορινθίας</i> |
| | Τα Τρίκαλα στο πρώτο μισό του 20ου αιώνα: μυθοπλασία και πραγματικότητα, <i>4ο Πειραματικό ΓΕΛ Τρικάλων</i> |
| | Το τρικαλινό μυθιστόρημα μέσα από μια μαθητική ψηφιακή αφήγηση, <i>4ο Πειραματικό ΓΕΛ Τρικάλων</i> |
| | « ο δικός μας Σταύρος Ξαρχάκος», <i>ΓΕΛ Πεταλιδίου</i> |
| | «Εικαστικές οπτικές της πόλης μας», <i>1ο ΓΕΛ Πατρών</i> |
| | Αχαϊκά ιδιώματα – ο θησαυρός της γλώσσας μας , <i>1ο ΓΕΛ Πατρών</i> |
| | Οικόπεδα στις Κουκουβάουνες, <i>2ο Γυμνάσιο Μεταμόρφωσης</i> |
| | Μετά την....μεταμόρφωση, <i>2ο Γυμνάσιο Μεταμόρφωσης</i> |
| | Τα πόδια μου πάνε μπροστά μα ο νους μου πίσω μένει, <i>1ο Γυμνάσιο Ραφήνας</i> |
| | Ο Κύκλος της Ζωής και του Χρόνου μέσα από τα έθιμα της Μεσσήνης, <i>2ο Γυμνάσιο Μεσσήνης</i> |

3^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/zkakoyan>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κακογιάννης Απόστολος, Ψιλοπαναγιωτοπούλου Ε, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

| | |
|---------------------|---|
| 9:50 – 11:50 | Μια γειτονιά, τρεις θρησκείες, <i>Γυμνάσιο Δροσιάς Εύβοιας</i> |
| | Σωτηρία Μπέλλου: Η θρυλική ρεμπέτισσα του τόπου μας, <i>Γυμνάσιο Δροσιάς Εύβοιας</i> |
| | Συντροφιά με τα χαρτονόμουτρα του Γιάννη Σκαρίμπα, <i>1ο Γυμνάσιο Χαλκίδας</i> |
| | 1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΚΙΔΑΣ: 163 χρόνια ιστορίας, <i>1ο Γυμνάσιο Χαλκίδας</i> |
| | «Ο Ψαχνιώτης γλύπτης», <i>Γυμνάσιο Ψαχνών Εύβοιας</i> |
| | Το αρχαίο θέατρο των Αχαρνών και ο Τύμβος του Σοφοκλή, <i>7ο ΓΕΛ Αχαρνών</i> |
| | Από τον Θολωτό Τάφο των Αχαρνών στις Βυζαντινές και Μεταβυζαντινές Εκκλησίες, <i>7ο ΓΕΛ Αχαρνών</i> |
| | Ο εθνικός δρυμός της Πάρνηθας, <i>7ο ΓΕΛ Αχαρνών</i> |
| | Η αξία της μνήμης, <i>1ο ΓΕΛ Αχαρνών</i> |
| | Ελαιώνες της Γέρας: ταυτότητα και πλούτος, <i>ΓΕΛ Γέρας</i> |

11:50 – 12:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Κακογιάννης Απόστολος, Ψυλοπαναγιωτοπούλου Ε, (εκπ/κοί ΠΛΠΠ)

| | |
|--------------------|---|
| 12:00-14:00 | Κωστής Τσικλητήρας: ο μέγας ολυμπιονίκης, <i>ΓΕΛ Πύλου</i> |
| | Μάχες κατά τη διάρκεια του 1821 στο Δήμο Πύλου- Νέστορος, <i>ΓΕΛ Πύλου</i> |
| | Γνωρίζοντας τον τόπο μου. Βυζαντινά και μεταβυζαντινά μνημεία της Κασσάνδρας Χαλκιδικής, <i>Γυμνάσιο Πευκοχωρίου</i> |
| | Κέρασμα από τον τόπο μου – Ελλάδα, <i>66ο Γυμνάσιο Αθηνών</i> |
| | Κέρασμα από τον τόπο καταγωγής μου, <i>66ο Γυμνάσιο Αθηνών</i> |
| | Οι τέχνες συνεργάζονται για ένα οδοιπορικό στην ιστορία του Πειραιά, <i>Ε.Ε.Ε.ΕΚ Πειραιά</i> |
| | Αναγνώσεις του Περιβάλλοντος στον Παπαδιαμάντη: μια Φυσιολατρική Προσέγγιση του Γενέθλιου Τόπου του, <i>2ο Πρότυπο Γυμνάσιο Βόλου</i> |
| | Ο Βόλος του τότε και του τώρα: Μία διαδρομή στον χρόνο, <i>2ο Πρότυπο Γυμνάσιο Βόλου</i> |
| | Με τη ματιά του έφηβου «ιστορικού», <i>ΓΕ.Λ. Νέων Μουδανιών</i> |
| | Οδοιπορικό στην Προποντίδα, <i>ΕΠΑΛ Ν. Μουδανιών</i> |
| | Ανάμεσα σε δύο πατρίδες, <i>ΕΠΑΛ Ν. Μουδανιών</i> |
| | Ιστορία και έθιμα της Κασσάνδρας Χαλκιδικής, <i>Γυμνάσιο Πευκοχωρίου</i> |

4^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/nika.pot>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Ποταμιάνου, Μπουρδανιώτης Πολυχρόνης, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

| | |
|---------------------|---|
| 9:50 – 11:50 | Η αρχαία μας πόλη, <i>1ο Πρότυπο Γυμνάσιο Πρέβεζας</i> |
| | Η γνώμη των γηγενών για την τοπική ιστορία, <i>1ο Πρότυπο Γυμνάσιο Πρέβεζας</i> |
| | Έλα να σου μιλήσω για τον τόπο μου και τα έθιμά του, <i>ΓΕΛ Αριδαίας</i> |
| | Οι συγγραφείς του τόπου μας, <i>ΓΕΛ Αριδαίας</i> |
| | Η ιστορία και η παράδοση της Αγιάς μέσα από τα μάτια των μαθητών της, <i>Γυμνάσιο Αγιάς</i> |
| | Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο. Η ιστορία του σχολείου μας μέσα από τις αφηγήσεις των ανθρώπων του, <i>6ο ΓΕΛ ΛΑΡΙΣΑΣ</i> |
| | Ο μύλος του Παππά στη Λάρισα: Ένα δείγμα εκβιομηχάνισης της Θεσσαλίας στα τέλη του 19ου αιώνα, <i>5ο ΓΕΛ Λάρισας</i> |
| | Θεσσαλών γη: Από τον Μαρίνο Αντύπα στην εξέγερση του Κιλελέρ, <i>5ο ΓΕΛ Λάρισας</i> |
| | Με ξεναγό τη λογοτεχνία & την ιστορία, <i>2ο ΓΕΛ Μεσολογγίου</i> <i>Ψαριά στις Ρίζες μας", 2ο ΓΕΛ Μεσολογγίου</i> |

11:50-12:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μπουρδανιώτης Πολυχρόνης, Ποταμιάνου, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

| | |
|--|---|
| | Μόναχο: Πόλη Σταθμός για τον κορυφαίο Έλληνα Επιστήμονα Κωνσταντίνο Καραθεοδωρή, <i>Ελληνικό Λύκειο Μονάχου</i> |
| | Ηράκλειο Αττικής: Η ταυτότητα του τόπου και των ανθρώπων στην πορεία του χρόνου Μέρος Α, <i>2ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής</i> |
| | Ηράκλειο Αττικής: Η ταυτότητα του τόπου και των ανθρώπων στην πορεία του χρόνου Μέρος Β, <i>2ο ΓΕΛ Ηρακλείου Αττικής</i> |
| | Τα Προσφυγικά χωριά του Ν. Καρδίτσας, <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Καρδίτσας</i> |
| | Η εξέλιξη του λιμένας Πειραιώς από το 1950 ως τις μέρες μας, <i>9ο ΕΠΑΛ Πειραιά Ναυτικής Κατεύθυνσης</i> |
| | Τα Προσφυγικά χωριά του Ν. Καρδίτσας: Η ζωή στο Καππαδοκικό Ν. Καρδίτσας μετά την εγκατάσταση, <i>1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Καρδίτσας</i> |
| | Παραδοσιακές ομορφιές του τόπου μας, <i>4ο Γυμνάσιο Πύργου Ηλείας</i> |
| | Το έργο του Σαλαμίνιου Δημητρίου Μπόγγρη, <i>2ο Γυμνάσιο Σαλαμίνας</i> |
| | Περιήγηση στον Λαϊκό Πολιτισμό της Σαλαμίνας, <i>3ο Γυμνάσιο Σαλαμίνας</i> |
| | "Παίρνω ένα ποδήλατο και φεύγω για τ' αδύνατο", <i>2ο ΓΕΛ Μεσολογγίου</i> |
| | Με ορμητήριο τη λίμνη Ζηρού, <i>1ο ΓΕΛ Φιλιππιάδας</i> |
| | Το φράγμα Πείρου - Παραπείρου, <i>15ο Γυμνάσιο Πατρών</i> |

5^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/natasaliri>

| | |
|--|---|
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Ζούπας Αθ, Λύρη Αναστασία, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ | |
| 9:50 – 11:50 | «Ιχνηλατώντας το Οθωμανικό παρελθόν της Λευκάδας», 2ο Πειραματικό ΓΕΛ Λευκάδας |
| | Η παραδοσιακή διατροφή της Λευκάδας, 2ο Πειραματικό ΓΕΛ Λευκάδας |
| | “100 χρόνια Βύρωνα”, 1ο Γυμνάσιο Βύρωνα |
| | Ψηλαφίζω, Ψηφιοποιώ: Θρησκευτικά Μνημεία του Τόπου μου, Γυμνάσιο Λεχαινών |
| | Σκιές στο Μαρούσι, 1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αμαρουσίου |
| | Χαρτογραφώντας τα επαγγέλματα και την οικονομία στο Μαρούσι, 1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αμαρουσίου |
| | Τοπικά Προϊόντα της Ρόδου: Μελεκούνι & Κοριαντολίνο, 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Ρόδου |
| | Μια μαθητική ξενάγηση στο αρχαίο Δίον, 4ο ΓΕΛ Κατερίνης |
| | Το χωριό Έμπωνας της Ρόδου: παραγωγή προϊόντων και παραδοσιακές φορεσιές, 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Ρόδου |
| | Σύμβολα του νησιού της Ρόδου: Κολοσσός & Ελάφι Dama Dama, 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Ρόδου |
| 11:50 – 12:00 | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ |
| ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: | Λύρη Αναστασία, Ζούπας Αθ, (εκπ/κοί ΠΛΠΠ) |
| 12:00-14:00 | Στα σοκάκια της Παλιάς Πόλης της Ρόδου (αφήγηση)... ,2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Ρόδου |
| | «Κοσμάς ο Αιτωλός ο διδάσκαλος της ρωμιοσύνης», 2ο Γυμνάσιο Αγρινίου |
| | «Όψεις της Νέας Κίου Αργολίδας υπό το πρίσμα της προσφυγιάς», Γυμνάσιο Νέας Κίου |
| | «Υπατία Δελή. Μια εξέχουσα προσωπικότητα του τόπου μας», Γυμνάσιο Νέας Κίου |
| | Το ηρωικό παρελθόν της πόλης και το έθιμο «Γενίτσαροι και Μπούλες», 1ο Γυμνάσιο Νάουσας |
| | Βέρμιο, δάση, νερά και τροχαλίες, 1ο Γυμνάσιο Νάουσας |
| | «Δίνοντας φωνή στο παρελθόν του τόπου μου», Γυμνάσιο Λουτρακίου |
| | Λουτράκι Κορινθίας: Η ιστορία των πηγών ψηφίδα ψηφίδα, Γυμνάσιο Λουτρακίου |
| | Λουτρακοκοκκυγία, Γυμνάσιο Λουτρακίου |
| | Η Καλαμάτα, ο χορός της και τα μεταξωτά μαντίλια, Γυμνάσιο Παραλίας Καλαμάτας |
| | Περιδιάβαση σε κάστρα της Μεσσηνίας, Γυμνάσιο Παραλίας Καλαμάτας |
| «Στα μυστικά του Ευρίπου», 3ο Γυμνάσιο Χαλκίδας σύμπραξη με Γυμνάσιο Κανήθου | |

6^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/dimva7>

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Δημητροπούλου Βασιλική , Μπουτκόβαλη Μαρία, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

9:50 – 11:50

Μορφές του Αχαϊκού Αθλητισμού- Από το χθες στο σήμερα, 9ο Γυμνάσιο Πατρών

Ο τόπος μας μέσα από την φωτογραφία, Γυμνάσιο με Λ.Τ. Αργυράδων Κοινή εργασία με το Γυμνάσιο Λευκίμμης

Ο τόπος μας μέσα από την λογοτεχνία , Γυμνάσιο με Λ.Τ Αργυράδων Κοινή εργασία με το Γυμνάσιο Λευκίμμης

Φύση και πολιτισμός στην Κέρκυρα, Γυμνάσιο με Λ.Τ. Αργυράδων

Ένα διαχρονικό έθιμο: Οι Φανοί, 8ο Γυμνάσιο Κοζάνης

Η συμβολή του Χρήστου Σαμαρά στη μουσική ζωή της Θεσσαλονίκης 13ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης

Άλκης Αλκαίος: ο δικός μας ποιητής-στιχουργός, Γυμνάσιο Πάργας

Ιστορικά μνημεία του τόπου μας, Γυμνάσιο Πάργας

Ξενάγηση στον τόπο μου μέσα από τοπικές συνταγές και γεύσεις, Γυμνάσιο Πάργας

Η Νέα Φώκεια μέσα από τον φακό της κάμερας: το χθες συναντάει το σήμερα, Γυμνάσιο Νέας Φώκαιας

11:50 – 12:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ:

Μπουτκόβαλη Μαρία, Δημητροπούλου Βασιλική, Εκπ/κοί ΠΛΠΠ

12:00-14:00

Οικονομική και πολιτιστική εξέλιξη μιας κοινότητας της ελληνικής υπαίθρου από τον 19ο έως τον 21ο αιώνα : Το παράδειγμα της Ματαράγκας Αιτωλοακαρνανίας, ΓΕΛ Ματαράγκας

Λάτσειο Δημοτικό Μέγαρο ,Άγιος Νικόλαος ,Αρχαιολογικό μουσείο Πύργου ,Θέατρο Απόλλων (Συνέντευξη από ειδικό ,περιήγηση στην πόλη όπου βρίσκονται τα κτήρια), 1ο Πειραματικό Δημοτικό Πύργου

Ηλειακά αρχαιολογικά μνημεία μέσα από τη ματιά των μαθητών της Στ ' Δημοτικού, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Πύργου

Ανδριόπουλος Σύντομο Βιογραφικό με ηχητικά αποσπάσματα και συνέντευξη ,Γιάννης Λάτσης η ζωή του, 1ο Πειραματικό Δημοτικό Πύργου

| | |
|--|---|
| | Η δική μας Επίδαυρος: αρχαία τοπία, διαχρονικά ζητήματα», <i>Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αργολίδας</i> |
| | Φωτογραφίζοντας την πόλη μας, <i>ΓΕΛ Λαυρίου</i> |
| | Το Λαύριο μέσα στο χρόνο, <i>ΓΕΛ Λαυρίου</i> |
| | Πέτρος Θέμελης-Αρχαία Μεσσήνη: Μια σχέση ζωής, <i>4ο ΓΕΛ Καλαμάτας</i> |
| | Ραμοβούνι, τόπος γέννησης του Θ. Κολοκοτρώνη, <i>4ο ΓΕΛ Καλαμάτας</i> |
| | Κάστρο Καπετανάκηδων, η αετοφωλιά των Μανιατών, <i>4ο ΓΕΛ Καλαμάτας</i> |
| | Βέροια: ένα σεντούκι πολιτισμού, <i>1ο Γυμνάσιο Βέροιας</i> |
| | Ιχνηλατώντας... αποτυπώματα πολιτισμού, <i>2ο Γυμνάσιο Πύργου</i> |

14:15

Απολογισμός Συνεδρίου

Σύνδεση μέσω Webex

<https://minedu-secondary.webex.com/meet/ekyriakoul>

ΛΗΞΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ